



La quintessence de Homey s'exprime dans les pieds en aluminium moulé sous pression. Dans un jeu plastique rappelant la haute couture, les deux bords du pied se plient et se rejoignent sans se toucher, pour créer un effet de clair-obscur au centre. Un exercice de style raffiné qui rappelle le travail du cuir, matériau de prédilection de Poltrona Frau.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Modèles.

- 150×150
- 180×95
- 220X95
- 250X110
- 292X110

Structure portante. Composée de quatre pieds en fusion d'aluminium et d'un cadre en aluminium étiré. La structure est disponible en deux finitions :

- aluminium peint bruni
- aluminium peint titane.

Détail pieds. Les pieds sont conçus avec une section transversale elliptique et sont caractérisés par un canal qui souligne le bord du pied, s'étendant sur toute la hauteur et se terminant par une volute.

Des embouts en plastique aux extrémités interchangeables permettent d'utiliser la table sur tout type de sol.

Plateau. Disponible en :

- Frêne teinté moka (61)*
- Marbre Calacatta brillant
- Marbre Calacatta semi-brillant
- Marbre Arabescato brillant
- Marbre Arabescato semi-brillant
- Marbre noir Marquinia brillant
- Marbre noir Marquinia semi-brillant

***N.B.** Le plateau en bois n'est pas disponible pour les dimensions 292×110 cm.

Plateau en bois. Panneau en multiplis de bouleau plaqué sur la face supérieure et inférieure en frêne teinté moka. Le bord du plateau est terminé par un bord façonné en frêne massif teinté moka.

Plateau en marbre. Un renforcement supplémentaire et une plus grande stabilité sont assurés par la présence d'un sous-plateau de 8 mm en stratifié HPL de couleur noir.

Marbres brillants. Le plateau en marbre est traité avec un vernis polyester transparent, qui lui donne plus de résistance superficielle tout en évitant l'absorption des liquides.

Marbres semi-brillants. Le plateau en marbre est traité en surface avec une solution hydrofuge de protection, qui lui donne un aspect plus naturel.

Die Quintessenz von Homey wird durch die Beine aus Aluminiumdruckguss zum Ausdruck gebracht. In einem an die Haute Couture erinnernden grafischen Spiel, treffen die Beine jeweils von zwei Seiten aufeinander, ohne sich zu berühren, wodurch in der Mitte ein Helldunkel-Effekt entsteht. Eine raffinierte und stilistische Meisterleistung, die sich auf die Verarbeitung von Leder, dem bevorzugten Material von Poltrona Frau, stützt.

TECHNISCHE MERKMALE

Modelle.

- 150×150
- 180×95
- 220X95
- 250X110
- 292X110

Tragestruktur. Aus vier Beinen aus Aluminiumguss und einem Rahmen aus gezogenem Aluminium. Die Struktur ist in zwei Ausführungen erhältlich

- brüniertes lackiertes Aluminium
- titanfarben lackiertes Aluminium.

Detail am Bein. Die Beine gehen von einem elliptischen Querschnitt aus und zeichnen sich durch eine Einkerbung aus, die den Rand des Beins betont und sich über die gesamte Höhe erstreckt und in einer Windung endet.

Kunststoffkappen mit austauschbaren Enden sorgen dafür, dass der Tisch auf jeder Art von Boden verwendet werden kann.

Tischplatte. Verfügbar in:

- Mokkafarben gebeizte Esche (61)*
- Marmor Calacatta mit Glanzfinish
- Marmor Calacatta mit Mattglanzfinish
- Marmor Arabescato mit Glanzfinish
- Marmor Arabescato mit Mattglanzfinish
- Marmor Schwarz Marquinia mit Glanzfinish
- Marmor Schwarz Marquinia mit Mattglanzfinish

***Bitte beachten:** Die Holzplatte ist für die Größe 292X110 cm nicht verfügbar.

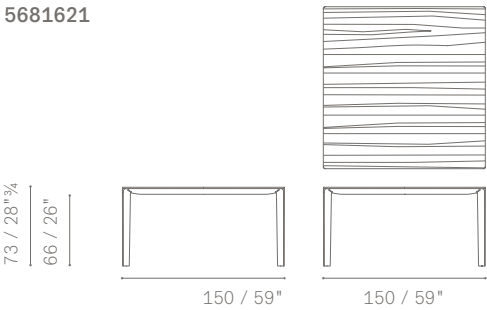
Platte aus Holz. Platte aus Multischicht Birke, die auf der Ober- und Unterseite mit moka-gebeizter Esche furniert ist. Der Rand der Platte ist mit einer geformten Kante aus massiver, mokkagebeizter Esche versehen.

Marmorplatte. Für zusätzliche Verstärkung und Stabilität sorgt eine 8 mm dicke HPL-Unterplatte.

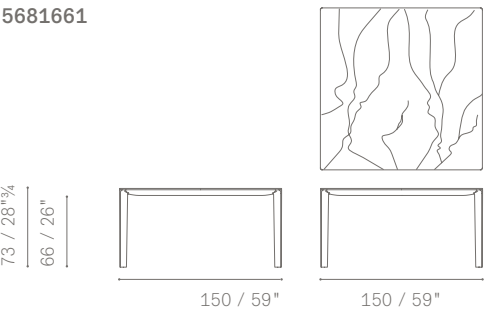
Marmor mit Glanzfinish. Die Marmorplatte ist mit einem transparenten Polyesterlack behandelt, der ihr einen größeren Oberflächenwiderstand verleiht und das Eindringen von Flüssigkeiten verhindert.

Marmor mit Mattglanzfinish. Die Marmorplatte ist an der Oberfläche mit einer schützenden, wasserabweisenden Lösung behandelt, die ihr eine natürlichere Optik verleiht.

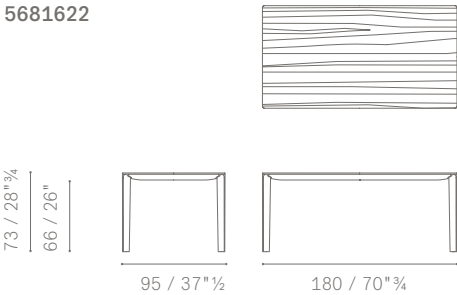
5681621



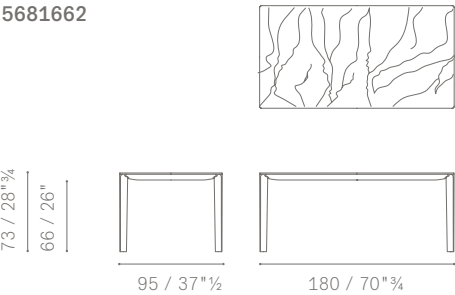
5681661



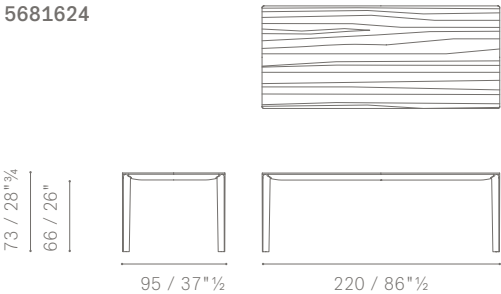
5681622



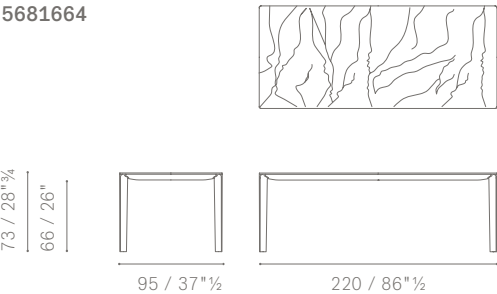
5681662



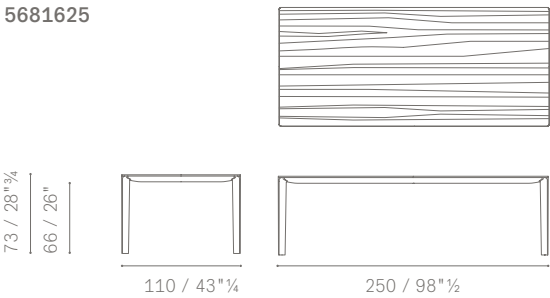
5681624



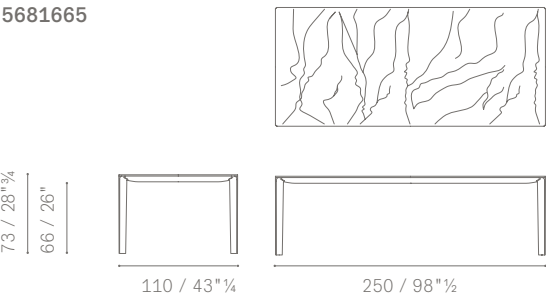
5681664



5681625



5681665



5681667

